

Polska literatura i muzyka w niemieckim radiu
Wiesbaden / Mainz i w internecie na stronie www.radio-reinwelle.de

Audycja radiowa "Pokój literacki-Polska"

*7-go października od 17.00 do 19.00, co sztery tygodnie
w radiu Rheinwelle na UKW 92,5 MHz*

„Carpe diem” stanowiło myśl przewodnią baroku.
Zadaniem literatury XVII wieku było poruszenie, olśnienie i zadziwienie czytelnika.
Przesadne uzewnętrznienie wewnętrznych konfliktów, kontrast ciała i ducha,
doczesność i wieczność ujęli w swoich utworach przykładowo: Mikołaj Sep- Sarzyński,
Jan Andrzej Morsztyn i Wacław Potocki.
Według tradycji cyklu audycji literacka podróż po polsku i po niemiecku przez barok
zakończy się w teraźniejszości.

Gościem telefonicznym będzie dyrektor Międzynarodowego Festiwalu Wratislavia Cantans z
Wrocławia, Pan Andrzej Kosendiak.
Muzycznie audycję oprawią polscy artyści w symbiozie muzyki dawnej i nowoczesnej.

*Audycję kształtuje i prowadzi Renata Boja.
Więcej informacji znajdą Państwo w internecie, na stronie www.radio-rheinwelle.de/ "Literarisches Zimmer-Polen".
Dalsze terminy audycji: 4.11.07 i 2.12.07.*

Literatura łączy i poszerza horyznty!

~~~~~  
***Polnische Literatur und Musik im deutschen Radio***

*Wiesbaden / Mainz und im Internet unter [www.radio-rheinwelle.de](http://www.radio-rheinwelle.de)*

***Sendung: „Literarisches Zimmer- Polen“***

*Am 7 Oktober 2007 von 17.00 bis 19.00, alle vier Wochen  
im Radio Rheinwelle auf UKW 92,5 MHz*

„Carpe diem“ war die führende Idee des Barocks.  
Zu den Aufgaben der Literatur im XVII Jahrhundert gehörte es unter anderem den Leser zu  
bewegen, zu blenden und zum Staunen zu bringen. Übertriebene Veranschaulichung der  
inneren Konflikte, der Kontrast zwischen Körper und Geist, zwischen Diesseits und Ewigkeit  
haben in ihren Werken z.B. folgende Autoren erfasst: Mikołaj Sep- Sarzyński und Jan  
Andrzej Morsztyn.  
Laut Tradition der Sendereihe wird die literarische Reise durch den Barock in der Gegenwart  
enden.

Zu Gast wird telefonisch der Direktor des Internationalen Musik Festivals Wratislavia  
Cantans, in Wrocław, Herr Andrzej Kosendiak sein.  
Musikalisch wird die Sendung von polnischen Künstlern mit früherer und moderner Musik  
untermalt.

*Die Sendung wird gestaltet und moderiert von Renata Boja.  
Mehr Informationen finden Sie im Internet, unter [www.radio-rheinwelle.de/](http://www.radio-rheinwelle.de/) "Literarisches  
Zimmer- Polen".  
**Weitere Termine der Sendung sind am: 4.11.07 und 2.12.07.***

*Literatur verbindet und erweitert Horizonte!*